



УТВЕРЖДАЮ  
Директор колледжа  
Е.Н.Воронцов  
«01» сентября 2025  
Приказ № 5

**Г Р А Ф И К  
УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА  
ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры»  
На 2025 — 2026 учебный год  
(заочное отделение)**

Группа	Зимняя Лабораторно- экзаменационная Сессия	I СЕМЕСТР Домашние контрольные работы	<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ:</b> (экзамены, зачёты, контрольные уроки, контрольные работы)	Практическая подготовка (практики)	Летняя Лабораторно- экзаменационная Сессия	II СЕМЕСТР Домашние контрольные работы	<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ:</b> (экзамены, зачёты, контрольные уроки, контрольные работы)	Государственные Экзамены
--------	---	---	--	--	---	--	--	-----------------------------

1«Б»	<p>1 декабря — 6 декабря обучение с использова нием дистанцио нных технологий</p> <p>8 декабря — 22 декабря  (15 дней) обучение в очном формате</p>	<p>1.ОП.02 Документоведение 2. ОП.03 Общее библиотекведение 3.ОП.05 Отечественная литература</p>	<p>1.СГ.02 <b>Иностранный язык в профессиональной деятельности (КУ)</b> 2.СГ.03 <b>Безопасность жизнедеятельности (ДЗ)</b> 3. ОП.02 <b>Документоведение (КУ)</b> 4. ОП.03 <b>Общее библиотекведение (КУ)</b> 5.ОП.05 <b>Отечественная литература (КУ)</b> 6. ОП.08 <b>Мировая и отечественная художественная культура (КУ)</b> 7. ОП.10 <b>Русский язык в профессиональной деятельности (ДЗ)</b> 8. МДК 02.01 <b>Организация библиотечного фонда (КУ)</b> 9. МДК 02.02 <b>Аналитико-синтетическая обработка документов (КУ)</b></p>	<p><b>Учебная практика (практическа я подготовка) 6.04-12.04</b></p> <p><b>Производственная практика по профилю специальности и (практическа я подготовка) 25.05-7.06</b></p>	<p><b>9 марта</b> — <b>14 марта</b> обучение с использова нием дистанцион ных технологий</p> <p><b>16</b> <b>марта</b> — <b>30</b> <b>марта</b>  <b>(15 дней)</b> обучение в очном формате</p>	<p>1. ОП.03 Общее библиотекведение 2. ОП.04 Общее библиографведение 3.ОП.05 Отечественная литература 4. МДК 02.01 Организация библиотечного фонда 5. МДК 02.02 Аналитико-синтетическая обработка документов</p>	<p>1. СГ.02 <b>Иностранный язык в профессиональной деятельности (ДЗ)</b> 2. ОП.02 <b>Документоведение (Э+курсовая работа)</b> 3. ОП.03 <b>Общее библиотекведение (КУ)</b> 4. ОП.04 <b>Общее библиографведение (КУ)</b> 5.ОП.05 <b>Отечественная литература (Э)</b> 6. ОП.08 <b>Мировая и отечественная художественная культура (ДЗ)</b> 7. ПМ.02 <b>Организация библиотечного фонда и справочно-поискового аппарата библиотеки (Э)</b> 8. МДК 02.01 <b>Организация библиотечного фонда (Э)</b> 9. МДК 02.02 <b>Аналитико-синтетическая обработка документов (Э)</b> 10. Учебная практика (без отрыва от учебного процесса) по организации библиотечного фонда (ДЗ) 11. Учебная практика (без отрыва от учебного процесса) по</p>

1«О»	<p>1 декабря — 6 декабря обучение с использованием дистанционных технологий</p> <p>8 декабря — 22 декабря (15 дней) обучение в очном формате</p>	<p>1. ОП.03 Отечественная литература</p> <p>2. ОП.04 Социально-культурная деятельность</p> <p>3. МДК.02.02 Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговой деятельности (Основы пластического движения)</p> <p>4. (Основы драматургии)</p> <p>5. МДК.02.03 Оформление культурно-досуговых программ (Художественное оформление культурно-досуговых программ)</p>	<p>1. ОП.04 <b>Социально-культурная деятельность (КУ)</b></p> <p>2. <b>Речевая культура менеджера (ДЗ)</b></p> <p>3. МДК 01.02. Менеджмент в социально-культурной сфере (<b>Правовое обеспечение профессиональной деятельности</b>) (ДЗ)</p> <p>4. МДК.02.02 Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговой деятельности (<b>Основы драматургии</b>) (КУ)</p> <p>5. СГ.04 <b>Физическая культура (КУ)</b></p> <p>6. СГ.05 <b>Основы финансовой грамотности (КУ)</b></p> <p>7. ОП.02 <b>История отечественной культуры (ДЗ)</b></p> <p>8. МДК 01.01. Организация социально-культурной деятельности (<b>История культурно-досуговой деятельности (ДЗ)</b>)</p>	<p><b>Учебная практика (практическая подготовка)</b></p> <p><b>6.04-26.04</b></p> <p><b>Производственная практика по профилю специальности (практическая подготовка)</b></p> <p><b>25.05-21.06</b></p>	<p><b>9 марта — 14 марта</b> обучение с использованием дистанционных технологий</p> <p><b>16 марта — 30 марта</b></p> <p><b>(15 дней)</b> обучение в очном формате</p>	<p>1. ОП.03 Отечественная литература</p> <p>2. ОП.04 Социально-культурная деятельность</p> <p>3. МДК.02.01 Основы культурно-досуговой деятельности (Сценическая речь)</p> <p>4. МДК.02.02 Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговой деятельности (Сценарная подготовка культурно-досуговых программ)</p> <p>5. (Основы режиссуры культурно-досуговых программ)</p>	<p>1. СГ.02 <b>Иностранный язык в профессиональной деятельности (ДЗ)</b></p> <p>2.ОП.03 <b>Отечественная литература (Э)</b></p> <p>3. ОП.04 <b>Социально-культурная деятельность (Э)</b></p> <p>4. МДК.02.01 Основы культурно-досуговой деятельности (<b>Игровые технологии и анимационная деятельность</b>) (ДЗ)</p> <p>5. (<b>Сценическая речь</b>) (КУ)</p> <p>6.МДК.02.02 Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговой деятельности (<b>Основы пластического движения</b>) (Э)</p> <p>7. (<b>Сценарная подготовка культурно-досуговых программ</b>) (КУ)</p> <p>8. (<b>Основы режиссуры культурно-досуговых программ</b>) (КУ)</p> <p>9. (<b>Основы актерского мастерства</b>) (КУ)</p> <p>10. МДК.02.03 Оформление культурно-досуговых программ (<b>Техническое обеспечение культурно-досуговых программ</b>) (ДЗ)</p> <p>11. (<b>Художественное оформление культурно-</b></p>	
------	--	--	--	--	--	---	---	--

1«П»	<p>1 декабря — 6 декабря обучение с использованием дистанционных технологий</p> <p>8 декабря — 22 декабря (15 дней) обучение в очном формате</p>	<p>1. ОП.03 Отечественная литература</p> <p>2. ОП.04 Социально-культурная деятельность</p> <p>3. МДК.02.02 Основы режиссерского и сценарного мастерства (Основы пластического движения)</p> <p>4. (Основы драматургии)</p> <p>5. Оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (Художественное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений)</p>	<p>1. ОП.04 <b>Социально-культурная деятельность (КУ)</b></p> <p>2. <b>Речевая культура менеджера (ДЗ)</b></p> <p>3. МДК 01.02. Менеджмент в социально-культурной сфере (<b>Правовое обеспечение профессиональной деятельности (ДЗ)</b>)</p> <p>4. МДК.02.02 Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговой деятельности (<b>Основы драматургии (КУ)</b>)</p> <p>5. СГ.04 <b>Физическая культура (КУ)</b> 6. СГ.05 <b>Основы финансовой грамотности (КУ)</b></p> <p>7. ОП.02 <b>История отечественной культуры (ДЗ)</b></p> <p>8. МДК 01.01. Организация социально-культурной деятельности (<b>История культурно-досуговой деятельности (ДЗ)</b>)</p>	<p><b>Учебная практика (практическая подготовка) 6.04-26.04 Производственная практика по профилю специальности и (практическая подготовка) 25.05-21.06</b></p>	<p><b>9 марта — 14 марта</b> обучение с использованием дистанционных технологий</p> <p><b>16 марта — 30 марта</b> (15 дней) обучение в очном формате</p>	<p>1. ОП.03 Отечественная литература</p> <p>2. ОП.04 Социально-культурная деятельность</p> <p>3. МДК.02.01 Основы культурно-досуговой деятельности (Словесное действие)</p> <p>4. МДК.02.02 Основы режиссерского и сценарного мастерства (Сценарная композиция)</p> <p>5. (Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений)</p>	<p>1. СГ.02 <b>Иностранный язык в профессиональной деятельности (ДЗ)</b></p> <p>2.ОП.03 <b>Отечественная литература (Э)</b></p> <p>3. ОП.04 <b>Социально-культурная деятельность (Э)</b></p> <p>4.МДК.02.01Основы культурно-досуговой деятельности (<b>Игровые технологии и анимационная деятельность (ДЗ)</b>)</p> <p>5. (Словесное действие) (КУ)</p> <p>6.МДК.02.02 Основы режиссерского и сценарного мастерства (<b>Основы пластического движения (Э)</b>)</p> <p>7. (Сценарная композиция) (КУ)</p> <p>8. (Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) (КУ)</p> <p>9. (Основы актерского мастерства) (КУ)</p> <p>10. МДК.02.03 Оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (<b>Техническое обеспечение культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (ДЗ)</b>)</p> <p>11. (Художественное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных</p>	
------	--	---	---	--	--	---	---	--

2«П»	<p>09 сентября — 14 сентября обучение с использованием дистанционных технологий</p> <p>16 сентября – 30 сентября (15 дней) обучение в очном формате</p>	<p>1.СГ.02 История России</p> <p>2.ОП.03 Отечественная литература</p> <p>3. ОП.04 Социально-культурная деятельность</p> <p>4. Менеджмент в социально-культурной сфере</p> <p>5. Техника сцены и сценография</p> <p>6. Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</p>	<p>1.СГ.02 <b>История России</b> (Э)</p> <p>2.СГ.03 <b>Безопасность жизнедеятельности (КУ)</b></p> <p>3. ОП.01 <b>Народное художественное творчество</b> (ДЗ)</p> <p>4. ОП.03 <b>Отечественная литература (КУ)</b></p> <p>5. ОП.04 <b>Социально-культурная деятельность (КУ)</b></p> <p>6. ОП.05 Социальная педагогика и психология (КУ)</p> <p>7. МДК 01.02. Менеджмент в социально-культурной сфере (<b>Менеджмент в социально-культурной сфере</b>) (КУ)</p> <p>8. МДК 02.01. Основы культурно-досуговой деятельности (<b>Словесное действие</b>) (КУ)</p> <p>9.МДК 02.02 Основы режиссерского и сценарного мастерства (<b>Сценарная композиция</b>) (КУ) (<b>Техника сцены и сценография</b>) (КУ)</p> <p>10. МДК.02.03 Оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (<b>Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</b>) (КУ)</p>	<p>ПП.00 <b>Производственная практика (по профилю специальности) 02.12-29.12 (4 недели) 14.04-11.05 (4 недели)</b></p>	<p>29 января — 04 февраля обучение с использованием дистанционных технологий</p> <p>07 февраля — 21 февраля (15 дней) обучение в очном формате</p>	<p>1. Социальная педагогика и психология</p> <p>2. Сценарная композиция)</p> <p>3. Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</p> <p>4. Основы актерского мастерства</p>	<p>1.ОП.03 <b>Отечественная литература</b> (Э)</p> <p>2. ОП.04 <b>Социально-культурная деятельность</b> (Э)</p> <p>3. ОП.05 <b>Социальная педагогика и психология</b> (ДЗ)</p> <p>4. МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности (<b>Организация мероприятий в социокультурной сфере в молодежной политике</b>) (ДЗ)</p> <p>5. МДК 01.02. Менеджмент в социально-культурной сфере (<b>Менеджмент в социально-культурной сфере</b>) (ДЗ)</p> <p>6. МДК 02.01. Основы культурно-досуговой деятельности (<b>Словесное действие</b>) (Э)</p> <p>7.МДК 02.02 Основы режиссерского и сценарного мастерства (<b>Сценарная композиция</b>) (ДЗ) (<b>Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</b>) (ДЗ), (<b>Основы актерского мастерства</b>) (КУ), (<b>Грим</b>) (ДЗ) (<b>Техника сцены и сценография</b>) (ДЗ), УП <b>Учебная практика по режиссуре культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</b>) (ДЗ), УП <b>Учебная практика по основам актерского мастерства</b>) (ДЗ)</p> <p>8. МДК.02.03 Оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений — экзамен (<b>Музыкальное оформление</b>)</p>	
------	---	--	---	--	--	---	--	--

2«О»	<p>09 сентября — 14 сентября обучение с использованием дистанционных технологий</p> <p>16 сентября — 30 сентября (15 дней) обучение в очном формате</p>	<p>1.СГ.02 История России 2.ОП.03 Отечественная литература 3. ОП.04 Социально-культурная деятельность 4. Менеджмент в социально-культурной сфере 5. Музыкальное оформление культурно-досуговых программ</p>	<p>1.СГ.02 <b>История России</b> (Э) 2.СГ.03 <b>Безопасность жизнедеятельности (КУ)</b> 3. ОП.01 <b>Народное художественное творчество (ДЗ)</b> 4. ОП.03 <b>Отечественная литература (КУ)</b> 5. ОП.04 <b>Социально-культурная деятельность (КУ)</b> 6. ОП.05 <b>Социальная педагогика и психология (КУ)</b> 7. МДК 01.02. Менеджмент в социально-культурной сфере (<b>Менеджмент в социально-культурной сфере</b>) (КУ) 8. МДК 02.01. Основы культурно-досуговой деятельности (<b>Сценическая речь</b>) (КУ) , (<b>Инновационные формы культурно-досуговой деятельности</b>) (КУ) 9.МДК 02.02 Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговой деятельности (<b>Сценарная подготовка культурно-досуговых программ</b>) (КУ) 10 МДК.02.03 Оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (<b>Музыкальное оформление культурно-досуговых программ</b>) (КУ)</p>	<p><b>ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности и) 02.12-29.12 (4 недели) 14.04-11.05 (4 недели)</b></p>	<p>29 января — 04 февраля обучение с использованием дистанционных технологий</p> <p>07 февраля — 21 февраля (15 дней) обучение в очном формате</p>	<p>1. Социальная педагогика и психология 2. Сценарная подготовка культурно-досуговых программ 3. Основы режиссуры культурно-досуговых программ 4. Основы актерского мастерства 5. Инновационные формы культурно-досуговой деятельности</p>	<p>1.ОП.03 <b>Отечественная литература</b> (Э) 2. ОП.04 <b>Социально-культурная деятельность</b> (Э) 3. ОП.05 <b>Социальная педагогика и психология</b> (ДЗ) 4. МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности (<b>Организация мероприятий в социокультурной сфере в молодежной политике</b>) (ДЗ) 5. МДК 01.02. Менеджмент в социально-культурной сфере (<b>Менеджмент в социально-культурной сфере</b>) (ДЗ) 6. МДК 02.01. Основы культурно-досуговой деятельности (<b>Сценическая речь</b>) (Э), (<b>Инновационные формы культурно-досуговой деятельности</b>) (ДЗ) 7.МДК 02.02 Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговой деятельности (<b>Сценарная подготовка культурно-досуговых программ</b>) (ДЗ) (<b>Основы режиссуры культурно-досуговых программ</b>) (ДЗ), (<b>Основы актерского мастерства</b>) (КУ), (<b>Грим</b>) (ДЗ) УП <b>Учебная практика по основам режиссуры культурно-досуговых программ</b>) (ДЗ), УП <b>Учебная практика по основам актерского мастерства</b>) (ДЗ) 8. МДК.02.03 Оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений — экзамен (<b>Музыкальное оформление</b></p>	
------	---	---	--	--	--	--	--	--

2«Б»	18 ноября - 2 декабря (15 дней)	1. ОП.01 Отечественная литература 2. МДК 01.01. Библиотекведение (Библиотекведение) 3. МДК 03.01.Организация досуговых мероприятий (Методика организации досуговых мероприятий) 4. МДК 01.02 Библиографведение 5. МДК 01.03. Организация библиотечных фондов и каталогов (Библиотечный каталог) 6. ОГСЭ.02 История	1. ОГСЭ.02 <b>История</b> (Э) 2. ОГСЭ.05 <b>Основы педагогике и психологии</b> (ДЗ) 3. ЕН.01 <b>Математика и информатика</b> (ДЗ) 4. МДК 01.01. Библиотекведение <b>(Библиотекведение)</b> (КУ) 5. МДК 01.02 <b>Библиографведение</b> (КУ) 6. МДК 01.03. Организация библиотечных фондов и каталогов <b>(Библиотечный каталог)</b> (КУ) <b>(Аналитико-синтетическая переработка информации)</b> (КУ) 7. МДК 03.01. Организация досуговых мероприятий <b>(Методика организации досуговых мероприятий)</b> (КУ) 8. ЕН.02 <b>Экологические основы природопользования</b> (ДЗ) 9. ОП.01 <b>Отечественная литература</b> за 2 семестр (Э)	<b>ПП.00 Производстве нная практика (по профилю специальност и) 2.06-29.06 (4 недели)</b>	17 марта - 31 Марта (15 дней)	1. ОП.02 Зарубежная литература 2. МДК 01.02 Библиографведение 3. МДК 01.03. Организация библиотечных фондов и каталогов (Аналитико- синтетическая переработка информации) 4. МДК 03.01. Организация досуговых мероприятий (Основы постановочной деятельности)	1. ОП.01 <b>Отечественная литература</b> (Э) 2. ОП.02 <b>Зарубежная литература</b> (ДЗ) 3. МДК 01.01. Библиотекведение — курсовая работа <b>(Библиотекведение)</b> (Э) 4. МДК 01.02 <b>Библиографведение</b> (Э) 5. МДК 01.03. Организация библиотечных фондов и каталогов <b>(Библиотечный каталог)</b> (КУ) <b>(Аналитико-синтетическая переработка информации)</b> (ДЗ) 6. МДК 03.01. <b>Организация досуговых мероприятий</b> — Экзамен <b>(Методика организации досуговых мероприятий)</b> (ДЗ) <b>(Основы постановочной деятельности)</b> (ДЗ) <b>(Риторика)</b> (ДЗ)	
------	--	--	---	---	--	---	--	--

3«П»	9 октября - 28 Октября (20 дней)	<p>1. МДК.01.02 Менеджмент в социально-культурной сфере (Менеджмент в социально-культурной сфере) (Основы маркетинга) 2. МДК.02.01 Основы культурно-досуговой деятельности (Словесное действие)</p> <p>3. МДК.02.02 Основы режиссерского и сценарного мастерства (Сценарная композиция) (Режиссура эстрадных программ) (Техника сцены и сценография)</p> <p>4. СГ.06 Основы философии</p>	<p>1. ОП.06 Психология общения (КУ)</p> <p>2. МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности (<b>Основы экономики социально-культурной сферы</b>) (КУ) (<b>Организация работы с семьей</b>) (КУ) (<b>Основы социокультурного проектирования</b>) (КУ)</p> <p>3. МДК.01.02 Менеджмент в социально-культурной сфере (<b>Менеджмент в социально-культурной сфере</b>) (ДЗ+курсовая работа) (<b>Основы маркетинга</b>) (КУ)</p> <p>4. МДК.02.01 Основы культурно-досуговой деятельности (<b>Словесное действие</b>) (КУ)</p> <p>5. МДК.02.02 Основы режиссерского и сценарного мастерства (<b>Сценарная композиция</b>) (Э) (<b>Режиссура эстрадных программ</b>) (КУ) (<b>Техника сцены и сценография</b>) (КУ)</p> <p>6. СГ.06 <b>Основы философии</b> (ДЗ)</p> <p>7. ОП.05 <b>Социальная педагогика и психология</b> (за 3 семестр) (КУ)</p>	<p><b>ПДП.00</b> <b>Производственная практика (преддипломная)</b> <b>1.12-28.12</b> <b>(4 недели)</b></p>	<p><b>27</b> <b>марта</b> - <b>15</b> <b>Апреля</b> <b>(20 дней)</b></p>	<p>1. МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности (Основы экономики социально-культурной сферы) (Основы социокультурного проектирования)</p> <p>2. МДК.02.02 Основы режиссерского и сценарного мастерства (Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений)</p> <p>3. (Техника сцены и сценография)</p>	<p>1. ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность (Э)</p> <p>2. МДК.01.01 <b>Организация социально-культурной деятельности</b> (Э) (<b>Основы экономики социально-культурной сферы</b>) (ДЗ) (<b>Основы социокультурного проектирования</b>) (ДЗ)</p> <p>2. МДК.01.02 <b>Менеджмент в социально-культурной сфере</b> (Э) (<b>Основы маркетинга</b>) (ДЗ)</p> <p>3. ПМ.02 <b>Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</b> (Э)</p> <p>4. МДК.02.01 <b>Основы культурно-досуговой деятельности</b> (Э) (<b>Теория и методика культурно-досуговой деятельности</b>) (КУ) (<b>Словесное действие</b>) (Э)</p> <p>3. МДК.02.02 <b>Основы режиссерского и сценарного мастерства</b> (Э) (<b>Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</b>) (ДЗ) (<b>Основы актерского мастерства</b>) (ДЗ) <b>Режиссура эстрадных программ</b> (ДЗ) (<b>Техника сцены и сценография</b>) (ДЗ)</p> <p>5. ОП.05 <b>Социальная педагогика и психология</b> (за 4 семестр) (ДЗ)</p>	<p><b>18 мая</b> - <b>28 июня</b> <b>Государственная итоговая аттестация</b></p>
------	---	---	--	---	--	---	---	--

3 «О»	9 октября - 28 Октября (20 дней)	<p>1. МДК.01.01 (Основы предпринимательской деятельности)</p> <p>2. МДК.01.02 Менеджмент в социально-культурной сфере (Менеджмент в социально-культурной сфере) (Основы маркетинга)</p> <p>3. МДК.02.01 Основы культурно-досуговой деятельности (Сценическая речь)</p> <p>4. МДК.02.02 Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговой деятельности (Сценарная подготовка культурно-досуговых программ)</p> <p>5. СГ.06 Основы философии</p>	<p>1. ОП.06 <b>Психология общения</b> (КУ)</p> <p>2. МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности (<b>Основы экономики социально-культурной сферы</b>) (КУ) (<b>Организация работы с семьей</b>) (КУ) (<b>Основы социокультурного проектирования</b>) (КУ) (<b>Основы предпринимательской деятельности</b>) (КУ)</p> <p>3. МДК.01.02 Менеджмент в социально-культурной сфере (<b>Менеджмент в социально-культурной сфере</b>) (ДЗ+курсовая работа) (<b>Основы маркетинга</b>) (КУ)</p> <p>4. МДК.02.01 Основы культурно-досуговой деятельности (<b>Сценическая речь</b>) (КУ)</p> <p>5. МДК.02.02 Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговой деятельности (<b>Сценарная подготовка культурно-досуговых программ</b>) (Э)</p> <p>6. СГ.06 <b>Основы философии</b> (ДЗ)</p> <p>7. ОП.05 <b>Социальная педагогика и психология</b> (за 3 семестр) (КУ)</p>	<p>ПДП.00 Производственная практика (преддипломная) 1.12-28.12 (4 недели)</p>	<p>27 марта - 15 Апреля (20 дней)</p>	<p>1. МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности (Основы экономики социально-культурной сферы) (Основы социокультурного проектирования)</p> <p>2. МДК.02.02 Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговой деятельности (Основы режиссуры культурно-досуговых программ)</p>	<p>1. ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность (Э)</p> <p>2. МДК.01.01 <b>Организация социально-культурной деятельности</b> (Э) (<b>Основы экономики социально-культурной сферы</b>) (ДЗ) (<b>Основы социокультурного проектирования</b>) (ДЗ) (<b>Основы предпринимательской деятельности</b>) (ДЗ)</p> <p>2. МДК.01.02 <b>Менеджмент в социально-культурной сфере</b> (Э) (<b>Основы маркетинга</b>) (ДЗ)</p> <p>3. ПМ.02 Организация культурно-досуговой деятельности (Э)</p> <p>4. МДК.02.01 <b>Основы культурно-досуговой деятельности</b> (Э) (<b>Теория и методика культурно-досуговой деятельности</b>) (КУ) (<b>Сценическая речь</b>) (Э)</p> <p>3. МДК.02.02 <b>Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговой деятельности</b> (Э) (<b>Основы режиссуры культурно-досуговых программ</b>) (ДЗ) (<b>Основы актерского мастерства</b>) (ДЗ)</p> <p>5. ОП.05 <b>Социальная педагогика и психология</b> (за 4 семестр) (ДЗ)</p>	<p>18 мая – 28 июня Государственная итоговая аттестация</p>
-------	----------------------------------	---	--	---	---------------------------------------	--	--	---

3«Б»	13 января - 1 Февраля (20 дней)	1. ОП.02 Зарубежная литература 2. МДК.01.02 Библиографоведение — Экзамен 3. МДК.01.03 Организация библиотечных фондов и каталогов (Библиотечный каталог) 4. ОГСЭ.01 Основы философии 5. МДК.02.01 Менеджмент библиотечного дела (Экономика и менеджмент библиотечного дела) 6. ОП.05 История отечественной культуры	1. ОГСЭ.01 <b>Основы философии</b> (ДЗ) 2. ОП.02 <b>Зарубежная литература</b> (ДЗ за 4 семестр) 3. МДК.01.01 Библиоковедение ( <b>Библиоковедение</b> ) (КУ) ( <b>Библиотечное краеведение</b> ) (КУ) 4. МДК.01.02 <b>Библиографоведение</b> (КУ) 5. МДК.01.03 Организация библиотечных фондов и каталогов ( <b>Библиотечный каталог</b> (КУ) ( <b>Аналитико-синтетическая переработка информации</b> ) (КУ) 6. МДК.02.01 Менеджмент библиотечного дела ( <b>Экономика и менеджмент библиотечного дела</b> ) (КУ) ( <b>Правовое обеспечение профессиональной деятельности</b> ) (КУ) ( <b>Финансовая грамотность</b> ) (КУ) 7. МДК.04.01. Информационное обеспечение профессиональной деятельности ( <b>Компьютерный дизайн</b> ) (КУ) 8. ОП.05 <b>История отечественной культуры</b> (КУ) 9. ОП.01 <b>Отечественная</b>	ПДП.00 Производственная практика (практическая подготовка) (преддипломная) 16.02-14.03 (4 недели)	19 Мая - 7 Июня (20 дней)	1. МДК.02.01 Менеджмент библиотечного дела (Правовое обеспечение профессиональной деятельности) 2. ОП.07 Литература для детей и юношества 3. МДК.01.03 Организация библиотечных фондов и каталогов (Аналитико-синтетическая переработка информации)	1. МДК.01.01 <b>Библиоковедение</b> — Экзамен ( <b>Библиоковедение</b> ) (ДЗ) 2. МДК.01.02 <b>Библиографоведение</b> — Экзамен 3.МДК.01.03 <b>Организация библиотечных фондов и каталогов</b> — Экзамен ( <b>Библиотечный каталог</b> ) (ДЗ) ( <b>Аналитико-синтетическая переработка информации</b> ) (ДЗ) 4. МДК.02.01 <b>Менеджмент библиотечного дела</b> — Экзамен ( <b>Экономика и менеджмент библиотечного дела</b> ) (ДЗ) ( <b>Правовое обеспечение профессиональной деятельности</b> ) (ДЗ) 5. МДК.04.01. <b>Информационное обеспечение профессиональной деятельности</b> — Экзамен ( <b>Информационные технологии в библиотечной деятельности</b> ) (ДЗ) 6. ОП.05 <b>История отечественной культуры</b> (ДЗ) 7. ОП.07 <b>Литература для детей и юношества</b> (ДЗ) 8. ОП.02 <b>Зарубежная литература</b> (ДЗ за 5 семестр)	15 июня - 28 июня (2 недели) Государственная итоговая аттестация
------	--	--	--	--	--	---	--	--

Зав.заочным отделением

Альбова Н.В.

Ю  
ка:  
два  
г.  
7

СТВ  
:  
НЫ

